

# Milano Jewelry Week



Milano  
24<sup>th</sup> - 27<sup>th</sup>  
October  
2019

Per informazioni e iscrizioni [eventi@galdus.it](mailto:eventi@galdus.it)

## INTERNATIONAL Shades of Jewelry

Giovedì 24 ottobre 2019 | 9.30

Lecture: Le inclusioni

Lucia Gori, docente dell'Istituto Gemmologico Italiano

Giovedì 24 ottobre 2019 | 10.30

Lecture Perché sei su tutti i giornali: la rilevanza dell'ufficio stampa nel settore del gioiello

Eugenia Gadaleta, Consulente di Comunicazione e marketing Gioiello e Moda

Giovedì 24 ottobre 2019 | 11.30

Lecture L'Evangelario di Chiavenna, capolavoro dell'oreficeria medievale

Chiara Maggioni, docente di storia dell'oreficeria presso Università Cattolica

**WORKSHOP NEI LABORATORI DI OREFICERIA A CURA DI ROSSANA RICOLFI, BRUNO SPINAZZE', DARIO MAMBRETTI NELLA MATTINATA**

**WORKSHOP DI PROGETTAZIONE 3D IN RHINOCEROS CON IL PROF. CRISTIAN VISENTIN NELLA MATTINATA**

Venerdì 25 ottobre 2019 | 9.30

Lecture L'arte sacra che attraversa i secoli: verità, unicità e bellezza

Giorgio Fozzati, direttore della Scuola di Arte Sacra di Firenze

Venerdì 25 ottobre 2019 | 10.30

Sulle passerelle dell'Alta Moda, dialogo con Gianni De Liguoro, Maestro del Bijou Made in Italy

A cura di Bianca Cappello, docente, storica e critica del gioiello

Venerdì 25 ottobre 2019 | 10.30

Lecture Sustainable jewellery industry

Maddalena Capra, Head of Sustainability Pomellato

Venerdì 25 ottobre 2019 | 11.30

Lecture I gioielli del territorio

Konrad Laimer, maestro orafo e artista

Venerdì 25 ottobre 2019 | 12.30

Lecture Progettare un gioiello tra minimalismo e ricordo

Francesca Telleschi, designer del gioiello e orafo

**WORKSHOP NEI LABORATORI DI OREFICERIA A CURA DI ROSSANA RICOLFI, BRUNO SPINAZZE', DARIO MAMBRETTI**

Sabato 26 ottobre 2019 | 8.30

Lecture Metodologia della valutazione in oreficeria  
Luigi Poli, orafo e perito consulente tecnico del tribunale di Milano

Sabato 26 ottobre 2019 | 10.30

Lecture Un caso di ricontestualizzazione: l'eredità leonardesca

Laura Tomaselli, orafo, art director and product development

Sabato 26 ottobre 2019 | 11.30

Lecture Le nuove frontiere del Gioiello, progettare con i materiali plastici e le tecnologie innovative

Sogand Nobahar, designer del gioiello

Sabato 26 ottobre 2019 | 12.30

Lecture Il caso Donna Jewel

Laura Inghirami, imprenditrice

**WORKSHOP NEI LABORATORI DI OREFICERIA A CURA DI ROSSANA RICOLFI, BRUNO SPINAZZE', DARIO MAMBRETTI**

**WORKSHOP DI MICROSCULTURA A CURA DI GIANMARCO FONTANA - ARMADA 9.30 - 13.30**  
**WORKSHOP DI ANTICLASTICA A CURA DI GERMANO SIGOLO - ARMADA 9.30 - 13.30**

Domenica 27 ottobre 2019 | 10.30

Lecture I luoghi dell'oreficeria a Milano

Chiara Maggioni, docente di storia dell'oreficeria presso Università Cattolica

**WORKSHOP NEI LABORATORI DI OREFICERIA A CURA DI ROSSANA RICOLFI, BRUNO SPINAZZE', DARIO MAMBRETTI**

 **GALDUS**