

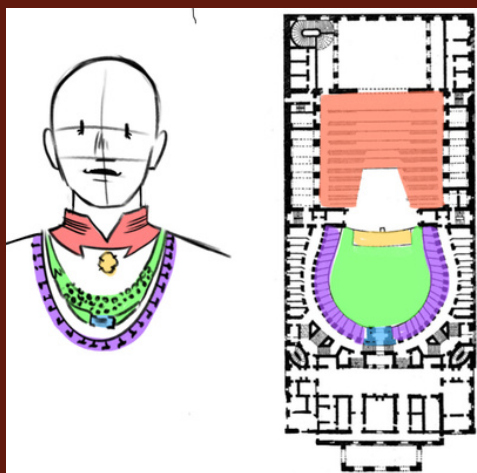
EXCELSIOR



EXCELSIOR

Il progetto trae ispirazione dall'architettura stessa del Teatro alla Scala, trasformando la pianta dello spazio scenico in un gioiello da indossare.

Le linee del teatro diventano volumi che si sviluppano in un girocollo, pensato per avvolgere la figura umana con particolare attenzione alla gola, simbolo dell'espressione vocale.



La prima fascia si ispira alle forme del palco abbracciando il collo con delicatezza e morbidezza, su di essa vi è traforato lo spartito dell' GRAN BALLO "EXCELSIOR", spettacolo basato sull'allegoria della vittoria della luce e della civiltà contro l'oscurantismo, nemico del progresso. Al centro, il palco — cuore pulsante del teatro — è rappresentato da un rubino tumble cut, vivo e profondo.

La platea prende forma in quattro strisce mobili in stile tennis, impreziosite da granati cabochon che donano leggerezza e dinamismo all'intera struttura.



Una seconda fascia si innesta lateralmente, decorata con incisioni che richiamano i fregi raffinati dei palchi. Oltre le linee dei tennis, un traforo elegante avvolge una tormalina simbolo del palco reale, incastonata in una struttura che richiama le pareti del palco reale.

Successivamente si sviluppa una collana di piccoli specchi intrecciati che riflettono la luce come gli specchi dei palchetti storici.

Da essa si apre una struttura a raggiata arricchita da diamanti taglio quadrato, in omaggio ai palchetti dei livelli superiori.



Realizzata in oro, con dettagli rossi e bianchi che richiamano i colori del teatro, la collana si trasforma in una mappa tridimensionale della Scala: un racconto prezioso da indossare, fatto di memoria, forma e luce.

Sul retro, un pendente scende con delicatezza lungo la schiena, evocando la maestosità del lampadario centrale. Ad un' estremità, una perla nera con decorazioni dorate richiama l'attacco al soffitto, fondendo leggerezza e teatralità.

Il gioiello si apre con una zip nascosta, posizionata esattamente al centro del collo, sopra il rubino.

Questo "cuore" rosso, sospeso da un anello, diventa così punto d'incontro tra funzione e bellezza.

