



PREZIOSA DANZA

Per questo progetto ho deciso di realizzare un collier ispirato alla mostra “Lo sguardo nascosto: dance behind the curtain”, attualmente presente presso La Scala, che è un elogio alla danza e al dietro le quinte.

Questo gioiello è composto dal modulo della suola di una scarpetta da ballo ripetuto diciannove volte; questi pezzi sono in oro 750‰. Ogni modulo è unito all'altro tramite delle maglie in argento 925‰ e ad ognuna di



essa è appeso un pezzo, sempre in argento, che ha la forma dell'ala di una libellula; alcune di queste ali verso la fine del collier si piegano verso l'alto quasi a ricordare una giarrettiera.



Le parti in argento prendono ispirazione dal tutù “libellula”, omaggio a Carla Fracci, presente all'interno della mostra.

Questo gioiello inoltre ha un segreto nascosto, ovvero dietro ogni modulo in oro è inciso il nome di una figura importante per la mostra ma in generale per la storia della Scala; ad esempio Gerard Uferas, fotografo della mostra da cui ho preso

ispirazione, Caterina Crepax, realizzatrice dei modelli di tutù presenti nell'esposizione, oppure

Maria Teresa D'Austria, colei che ha indetto la costruzione del Teatro alla Scala.