

Anello per la Scala di Milano

Belé e Gargoyle

Storia della scala di Milano

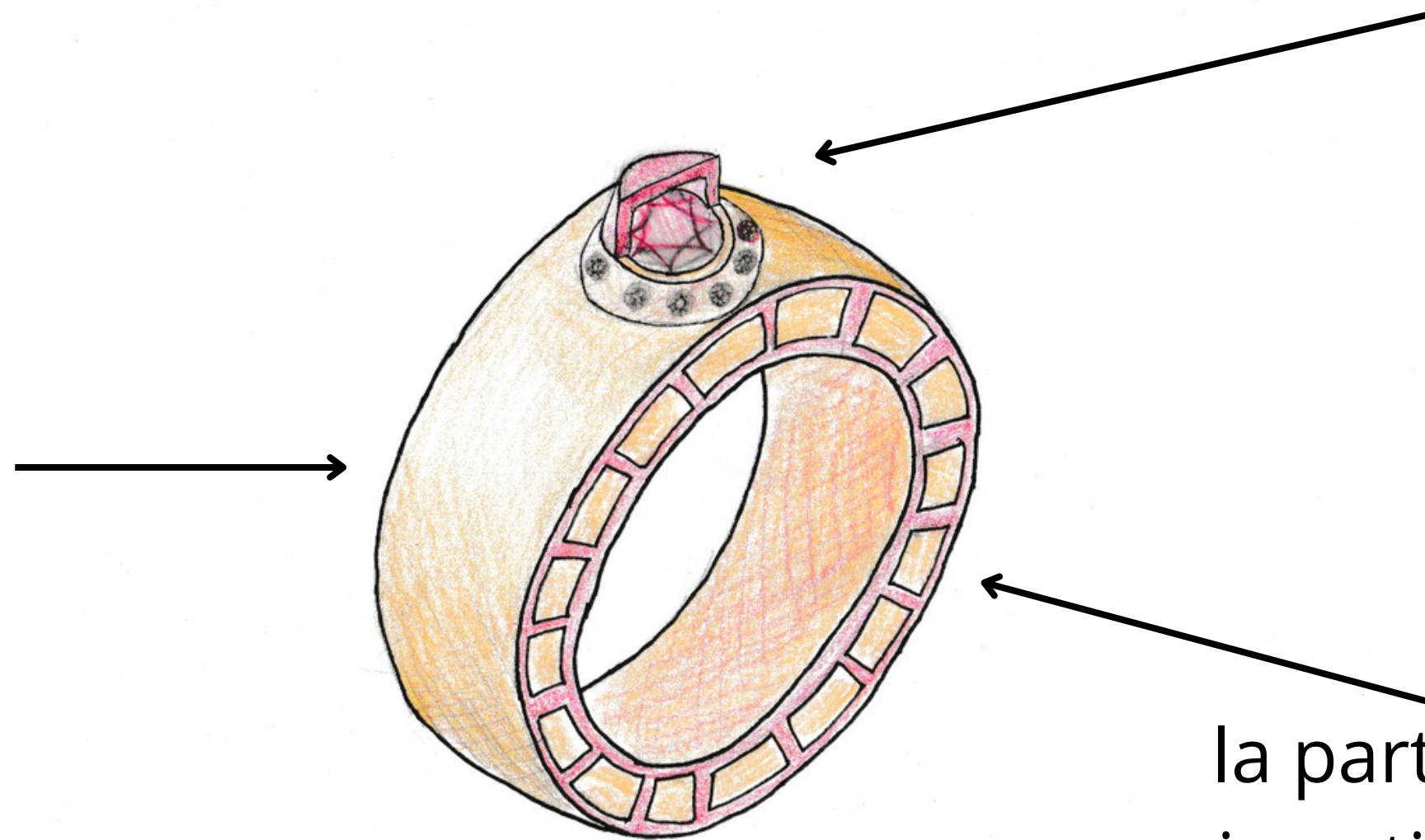
Il Teatro alla Scala, uno dei teatri d'opera più famosi al mondo, fu inaugurato il 3 agosto 1778 con l'opera L'Europa riconosciuta di Antonio Salieri. Fu costruito per volontà dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria, in sostituzione del Teatro Regio Ducale, distrutto da un incendio nel 1776. Il nome deriva dalla Chiesa di Santa Maria alla Scala, che sorgeva nel luogo dove fu edificato il teatro.

Nel corso dei secoli, la Scala è diventata un punto di riferimento per la musica lirica, ospitando le prime di opere di grandi compositori come Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, e Gioachino Rossini. Ha anche visto esibirsi celebri direttori d'orchestra, tra cui Arturo Toscanini e Claudio Abbado.

Il teatro ha subito vari restauri, l'ultimo dei quali si è concluso nel 2004, riportando la Scala al suo antico splendore con tecnologie moderne e un'acustica migliorata.

Oggi, la Scala è simbolo della cultura italiana ed europea, sede di stagioni liriche, concerti e balletto di altissimo livello.

i colori
presenti
rappresentan
o la nobiltà e
i più
rappresentati
vi per la
scala, rosso
con il giallo
che funge da
oro



castone a forma di palco che nasconde
il rubino rosso centrale, intorno diamanti
che fungono da luci di scena

la parte esterna rappresenta
i posti intorno alla scala nella
parte della galleria