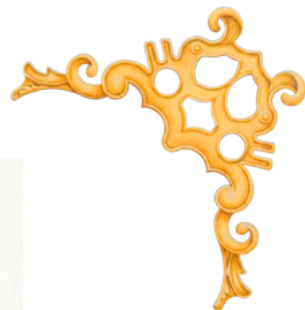




Criselia



fronte

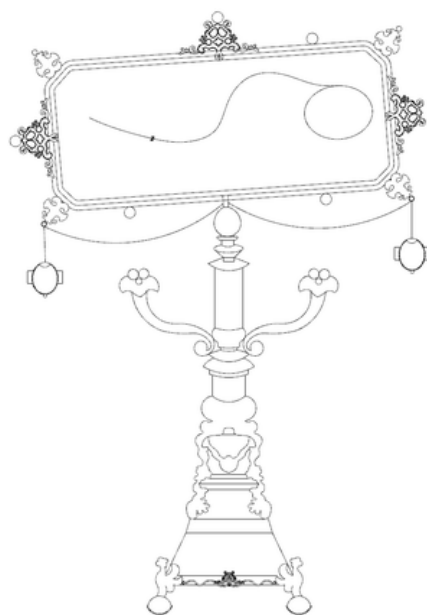


retro

La teca di Lucrezia Borgia

Lucrezia Borgia fu una figura centrale del Rinascimento. Secondo la tradizione, dopo la separazione da Pietro Bembo donò una ciocca dei suoi capelli come simbolo del loro amore. Conservata oggi presso la Biblioteca Ambrosiana, la reliquia divenne nel tempo un oggetto di grande fascino.

La teca attuale fu realizzata dall'orafo Alfredo Ravasco, che unì i simboli delle casate d'Este e Borgia alla tradizione orafa rinascimentale.



Dalla teca di Lucrezia Borgia a Criselia

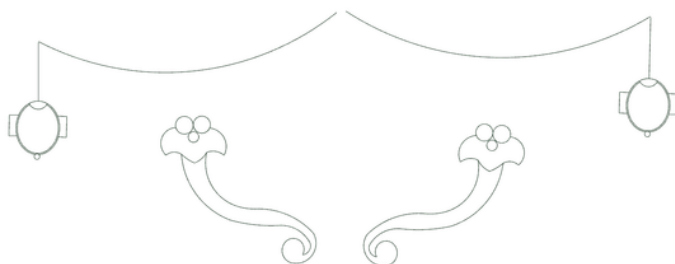
Criselia nasce ispirandosi alla celebre teca di Lucrezia Borgia. Il gioiello richiama l'eleganza rinascimentale e l'attenzione che Lucrezia dedicava ai propri capelli e ornamenti.

Realizzato in argento dorato cesellato, Criselia riprende forme e materiali della teca originale trasformandoli in un fermaglio per capelli raffinato e simbolico.

Criselia: scelte stilistiche, materiali e simbologie

Ogni elemento di Criselia richiama la storia della teca:

- l'argento dorato riprende la struttura originale;
- le perle evocano il lusso rinascimentale;
- le catene rappresentano l'unione tra le casate d'Este e Borgia;
- la malachite e il quarzo rutilato richiamano preziosità e memoria dei capelli custoditi nella teca.



Il significato di Criselia

Criselia non è solo un gioiello, ma un omaggio alla cultura e all'eleganza del Rinascimento, reinterpretato in chiave contemporanea.